

VIVERE L'ITALIANO PRESENTA L'IMMENSITÀ

Trama Il film racconta la storia di una famiglia mista, di madre spagnola e padre siciliano, nella Roma degli Anni 70. Tra i giochi con i suoi due fratelli e la crisi matrimoniale dei genitori, la figlia più grande, Adri, mette in discussione la sua identità di genere.

Le attrici principali *Penelope Cruz, Clara Borghetti*. La famosissima attrice spagnola interpreta la madre dei tre ragazzini nel film. Clara è una donna forte, controcorrente e limitata dalla società italiana in cui vive. Per questo ruolo, Cruz parla quasi esclusivamente italiano, una delle lingue straniere che parla oltre l'inglese.

Luana Giuliani, Adriana (Andrea) Borghetti. Campionessa di motocicletta, debutta nel mondo del cinema con il film "L'immensità". Il personaggio di Adri è stato modificato per essere adattato alla sua età: inizialmente, infatti, avrebbe dovuto avere 10 anni, e non 12.

La musica italiana negli Anni 70 Nel film, vediamo che per Andrea e in generale per la famiglia Borghetti la musica gioca un ruolo importante. I bambini cantano, ballano e ascoltano in TV con la mamma i grandi successi dell'epoca. Vediamo insieme alcuni dei cantanti in cui i membri della famiglia si immedesimano:

- Raffaella Carrà, con la sua canzone "Rumore" (1974). Showgirl, cantante e ballerina bolognese. La canzone che possiamo ascoltare nel film, composta da Ferilli e Lo Vecchio, ha collezionato 22 dischi di platino e 25 dischi d'oro. Parla di una donna indipendente che decide di vivere sola ma si sente fragile quando la sera sente rumore.
- Adriano Celentano, con la sua canzone "Prisencolinensinainciusol" (1972). Nato a Milano, cantautore, attore, regista, autore televisivo e molto altro. È anche conosciuto con il soprannome di "Molleggiato", per il suo particolare modo di ballare. Molto interessante la canzone che troviamo nel film, in cui il cantante crea delle parole senza significato ma che imitano il suono dell'inglese, o almeno il suono che l'inglese aveva per gli italiani in un periodo storico in cui gli Stati Uniti diventavano sempre più un modello musicale.
- Patty Pravo, con la sua canzone "Love Story" (1971). La cantante veneziana è un'icona di stile e con il suo carattere ha contribuito all'evoluzione della figura femminile in Italia. Il brano presente nel film è una cover in italiano della canzone "Where do I begin?" interpretata dall'americano Andy Williams.

Vuoi ascoltare la colonna sonora del film? Usa il codice QR per accedere alla playlist di *Spotify*.



Quiz e curiosità

- 1) Nel film, Clara e Felice parlano di separazione. Ma in che anno è stata approvata la legge sul Divorzio in Italia?
 - A. 1977
 - B. 1970
 - C. 1965
- 2) Sara vive in una baraccopoli nella periferia di Roma. Ma perché la sua famiglia vive lì?
 - A. Sono operai
 - B. Sono circensi
 - C. Sono zingari
- 3) Che tipo di scuola frequentano Adri, Gino e Diana?
 - A. Scuola statale
 - B. Scuola internazionale
 - C. Scuola religiosa

VIVERE L'ITALIANO PRESENTS L'IMMENSITÀ

Plot: The movie tells the story of a mixed heritage family; a Spanish mother and a Sicilian father, living in Rome during the 70s. Amidst games with her two siblings and her parents' marital crisis, their eldest daughter, Adri, questions her gender identity.

Main Actors: *Penelope Cruz as Clara Borghetti.* The renowned Spanish actress plays the mother of the three children in the film. Clara is a strong-willed woman, going against the tide and constraints of Italian society. For this role, Cruz speaks almost exclusively in Italian, one of the foreign languages she speaks besides English.

Luana Giuliani as Adriana (Andrea) Borghetti. A motorcycle champion, she makes her cinema debut in this film. Adri's character was adjusted to fit her age: originally, she was supposed to be 10 years old, not 12.

Italian Music in the 70s: In the film, we see that for Andrea, and the Borghetti family in general, music plays a significant role. Along with their mum, the children sing, dance, and watch the major hits of that era on TV. Let's look at some of the singers the family enjoy listening to:

- Raffaella Carrà, with her song "Rumore" (1974). A Bolognese showgirl, singer, and dancer. The song we hear in the movie, composed by Ferilli and Lo Vecchio, has received 22 platinum and 25 gold records. It speaks of an independent woman who decides to live alone but feels fragile when she hears noise at night.
- Adriano Celentano, with his song "Prisencolinensinainciusol" (1972). Born in Milan, he is a singer-songwriter, actor, director, TV show creator, and much more. He is also known by the nickname "Molleggiato", because of his unique way of dancing. The song in the film is particularly interesting as the singer creates words without meaning but that mimic the sound of English, or at least the sound English had for Italians at a historical time when the US was becoming an increasingly influential musical model.
- Patty Pravo, with her song "Love Story" (1971). The Venetian singer is a style icon, and with her personality, she contributed to the evolution of the female figure in Italy. The song in the movie is an Italian cover of the song "Where do I begin?" performed by American singer Andy Williams.

Want to listen to the movie's soundtrack? Use the QR code to access the Spotify playlist.



Quiz and Trivia

- 1) In the film, Clara and Felice talk about separation. In which year was the Divorce Law approved in Italy?
 - A. 1977
 - B. 1970
 - C. 1965
- 2) Sara lives in a shantytown on the outskirts of Rome. Why does her family live there?
 - A. They are factory workers
 - B. They are circus performers
 - C. They are travellers
- 3) What type of school do Adri, Gino, and Diana attend?
 - A. Public school
 - B. International school
 - C. Religious school

CORRECT ANSWERS

3. C

2. A

1. B